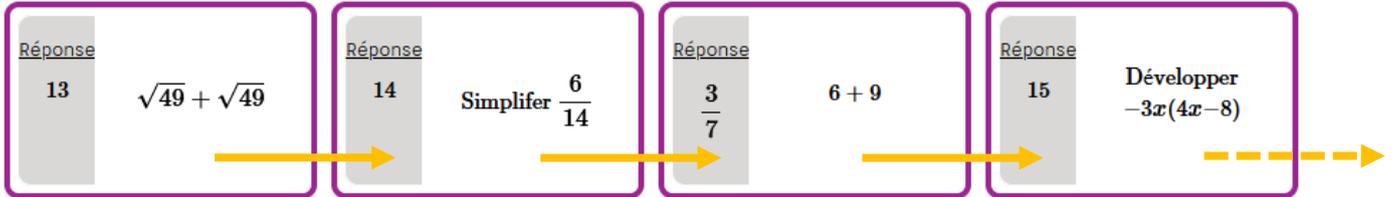


# Mode d'emploi

## Règle du jeu :

Chaque élève reçoit au moins une carte sur laquelle sont imprimés une réponse et un énoncé. L'enseignant démarre la chaîne en donnant l'une des réponses proposées. L'élève qui possède cette réponse se lève et lit à voix haute l'énoncé. L'élève qui possède la réponse à cet énoncé se lève à son tour et lit son propre énoncé. La chaîne se poursuit jusqu'à épuisement des cartes.



## Paramètres :

Numéro de la série :

Nombre de cartes :

Programmation des cartes :

```
Le double de $a//2*$a//$a dans [2;50]
$a + 2*$b//$a+2*$b//$a dans [2;50]//b dans [1;30]
\frac{$a}{$b} + \frac{$c}{$d} // \frac{$a+$c}{$b} // $a dans [1;10] // $b dans [1;10] // $c dans [1;10]
\sqrt{$a} + \sqrt{$b} // \sqrt{$a} + \sqrt{$b} // $a dans {1;4;9;16;25;36;49;64;81;100} // $b dans {1;4;9;16;25;36;49;64;81;100}
Simplifier \frac{$a}{$b} // \frac{$a}{$b} // $a dans [2;10] // $b dans [2;20]
$a + $b // ($a+$b) // $a dans [2;10] // $b dans [2;10]
-$a + $b // (-$a+$b) // $a dans [2;10] // $b dans [2;10]
$a\text{Ex}^2\text{E} - $b\text{Ex}^2\text{E} // ($a-$b)x^2 // $a dans [2;10] // $b dans [2;10]
Développer <br>-$a\text{ExE}($b\text{ExE}-$c) // (-$a*$b)x^2 + ($a*$c)x // $a dans [2;9] // $b dans [2;9] // $c dans [1;9]
```

Couleurs :

- Bord
- Texte 1
- Fond 1
- Texte 2
- Fond 2

Taille des polices :

Les valeurs utilisées pour chaque carte sont pseudo-aléatoires. À chaque série correspond un tirage aléatoire fixé.

Nombre de cartes à générer. Les cartes sont ordonnées, la réponse à la première carte étant la réponse au dernier énoncé. Attention : il faut que les paramètres puissent générer le nombre suffisamment de réponses différentes.

Pour créer ses propres énoncés. Voir ci-dessous pour comprendre la syntaxe. Le bouton permet d'actualiser le contenu des cartes.

Pour modifier les couleurs utilisées. Peut être utile pour différencier les différents jeux de cartes.

Pour modifier la taille des polices.

Pour imprimer. Le premier aperçu peut parfois être assez long à générer : soyez patient.

## Programmation des cartes :

Chaque ligne correspond au squelette d'un énoncé. Elle se décompose en au moins 3 parties, séparées par la chaîne de caractères //

Par exemple :

Le double de \$a //  $2*a$  // \$a dans [2;50]

La première partie correspond à l'énoncé tel qu'il sera écrit sur la carte. Une variable (nécessairement entière) est déclarée à l'aide d'une lettre précédée du symbole dollar (ici : \$a).

Il est possible d'évaluer une expression simple (les quatre opérations) en fonction de ces variables. Il faut pour cela l'écrire entre les balises \eval et eval\.

Pour insérer un retour à la ligne, il faut utiliser la balise <br>.

L'énoncé peut comporter [des instructions écrites en LaTeX](#). Elles devront être écrites entre les balises \E et E\ . Ces instructions sont nécessaires à l'écriture d'une fraction, d'une racine carrée, ou du x ou x<sup>2</sup> d'une expression littérale. Notez que dans ce dernier cas, seule la lettre x est gérée par le programme.

La deuxième partie correspond à la réponse à écrire sur la carte suivante. Il s'agit nécessairement d'un nombre entier, d'une fraction ou d'une expression littérale dont la variable est x. Quelques commandes spécifiques sont alors à connaître :

frac{}{} pour une réponse fractionnaire.

sfrac{}{} pour une réponse fractionnaire irréductible.

racine{} pour calculer une racine carrée.

Dans le cadre d'une réponse fixe, toute phrase construite sans variable et sur le même modèle que la première partie convient.

Les dernières parties correspondent à la déclaration des variables, chaque déclaration étant séparée de la précédente par la chaîne //. Une variable est forcément un nombre entier appartenant à un intervalle fermée (exemple \$a dans [2;10]) ou à un ensemble fini (exemple : \$a dans {1;2;3;4;5}). Préférez les variables entières positives aux négatives, quitte à gérer les signes dans l'énoncé : cela permet une gestion plus fine du parenthésage ou non des nombres négatifs.

Si la question ne dépend pas d'une variable, il faut indiquer « fixe » à la place de la déclaration.

